Estratégia

Concursos

Estratégia

Concursos

Reta Final SEFA PA - Pós-Edital

Profª. Adriana Figueiredo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Ortografia oficial.
Acentuação gráfica.
Flexão nominal e verbal.
Pronomes: emprego, formas de tratamento e colocação.
Emprego de tempos e modos verbais.
Vozes do verbo.
Concordância nominal e verbal.
Regência nominal e verbal.
Ocorrência de crase.
Pontuação.
Redação (confronto e reconhecimento de frases corretas e incorretas).
Intelecção de texto.

CADERNO 1

Profª. Adriana Figueiredo

Acentuação gráfica

Profª. Adriana Figueiredo

SÍLABA TÔNICA

+ FORTE da palavra

- **OXÍTONAS** → última sílaba tônica: maracujá, café, recompor
- **PAROXÍTONAS** → penúltima tônica: cadeira, caráter, mesa
- **PROPAROXÍTONAS** → antepenúltima sílaba tônica: sílaba, metafísica, lâmpada

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

I. Classifique as palavras quanto à tonicidade, usando o código:
1. OXÍTONA 2. PAROXÍTONA 3. PROPAROXÍTONA

a) Símbolo (3)

b) Palavra (2)

c) Camelo (2)

d) Camelô (1)

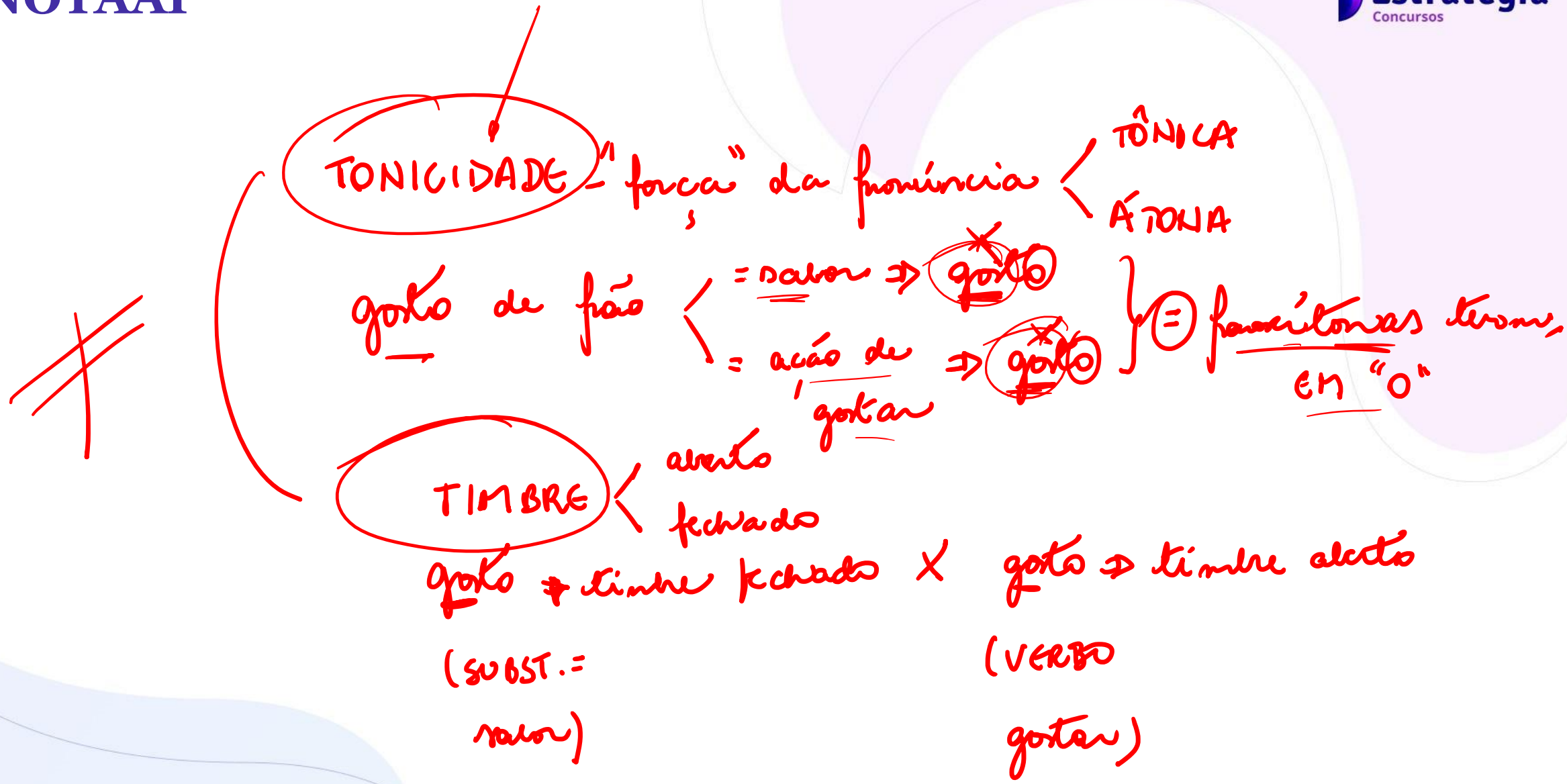
e) Minuto (2)

f) Médico (3)

g) Jogador (1)

Estratégia Concursos

TONICIDADE – "força" da pronúncia
- TÔNICA
- ÁTONA



gosto de frão
- = sabor ⇒ gosto
- = ação de gostar ⇒ gosto

} = frases átonas terem, EM "O"

TIMBRE
- aberto
- fechado

gosto ⇒ timbre fechado X gosto ⇒ timbre aberto

(SUBST. = sabor) (VERBO gostar)

REGRAS DE ACENTUAÇÃO

1. OXÍTONOS
   - são acentuados os terminados em A (s), E (s), O (s), EM (ens).
   - **Ex.:** sofá(s), encontrá-lo, café(s), alguém, ele contém, tu conténs
2. PAROXÍTONOS
   - são acentuados os **não** terminados em A (s), E (s), O (s), EM (ens).
   - **Ex.:** cáqui, ônix, ímã, Méier
3. PROPAROXÍTONOS
   - todos são acentuados.
   - **Ex.:** lâmpada, álibi, ínterim
4. MONOSSÍLABOS TÔNICOS
   - terminados em A (s), E (s), O (s).
   - **Ex.:** pá, gás, fé, mês, dó, pôs, pô-lo...

CASOS ESPECIAIS

5 DITONGOS ABERTOS → (ÉI, ÉU, ÓI): oxítonas e monossílabos tônicos. (no final da palavra)
Ex.: a-néis, tro-féu, céu, he-rói

≠ ai-dei-a

6 PAROXÍTONAS TERMINADAS EM DITONGO → **Ex.:** ór-rão, his-tó-ria

V+SV / SV+V

7 2ª VOGAL DO HIATO FOR "I" OU "U", TÔNICA → **Ex.:** sa-í-da, sa-ís-te, sa-ú-de, ba-ú

V+V

pro-i-bi-do
átono TÔNICA
hiato

≠ sai ⇒ sa-i

ACENTO DIFERENCIAL

1. TER, VIR e derivados → 3ª pessoa do plural, presente do indicativo
   Ex.: eles têm, retêm, vêm, intervêm
2. INTENSIDADE → **POR x PÔR**
3. TIMBRE → **PODE x PÔDE**

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Comê-lo = café
- Pó ≠ jiló

Estratégia Concursos

FADESP

história = his - tó - ria (proxe. em ditongo)

his - tó - ri - a (proparoxítona eventual)

Piauí ⇒ Pi - au - í

ditongo

no final da palavra

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

II. Dê o motivo do acento nas palavras a seguir:

a) Matemática ⇒ PROPAROXÍTONA

b) Além ⇒ oxítona EM

c) Álbum ⇒ paroxítona não termina A, E, O, EM...

d) Chá ⇒ monossílabo tônico

e) Fiéis ⇒ ditongo aberto ÉI

f) Sótão ⇒ fonoxítona ditongo

V SV

g) Amáveis

h) Egoísmo

i) Gaúcho

j) Pólen → PAROXÍTONAS: NÃO se acentuam ← a(s), e(s), o(s), em/ens

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

SÍLABA TÔNICA

01. FADESP - 2020 - Prefeitura de Ponta de Pedras - PA - Serviços Gerais

É oxítona a palavra

A) árvore (linha 3).

B) feridos (linha 4).

C) foram (linha 5).

D) também (linha 7).

juiz / juízes

JUI-Z ≠ ju-í-zes

(2ª V. hiato (seguido de z) (2ª vogal hiato (sozinho ou c/ s)

01. FADESP - 2020 - Prefeitura de Ponta de Pedras - PA - Serviços Gerais

É oxítona a palavra

A) árvore (linha 3).

B) feridos (linha 4).

C) foram (linha 5).

D) também (linha 7).

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

02. FADESP - 2019 - Prefeitura de Rurópolis - PA - Auxiliar de Serviços Gerais

É paroxítona a palavra

A) acumular.

B) única.

C) aposta.

D) também.

02. FADESP - 2019 - Prefeitura de Rurópolis - PA - Auxiliar de Serviços Gerais

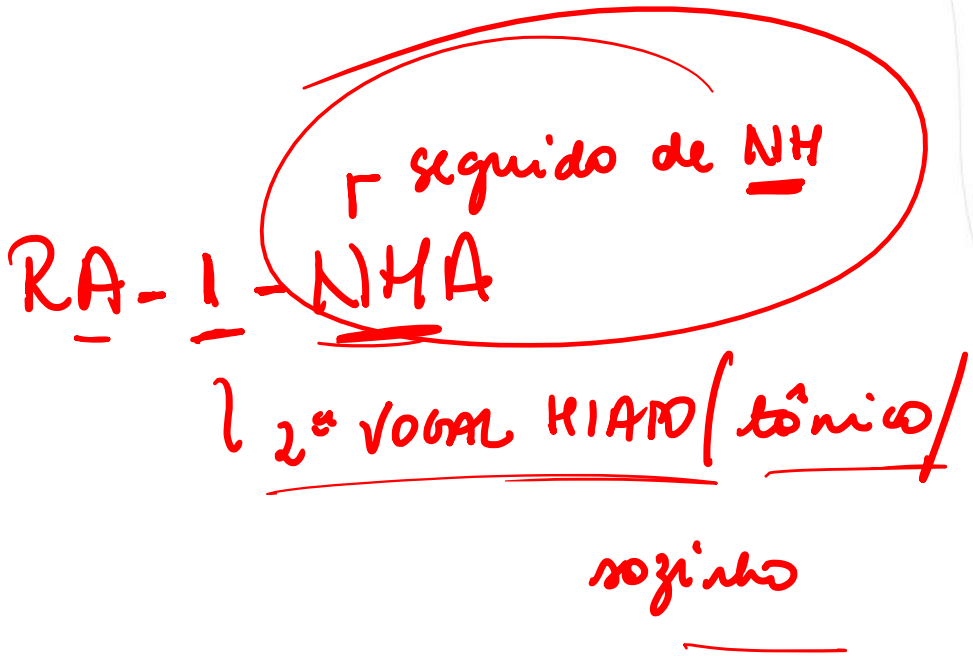
É paroxítona a palavra

A) acumular.

B) única.

C) aposta.

D) também.



#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

03. FADESP - 2020 - Prefeitura Municipal de Curuá

Quanto à posição da sílaba tônica, a palavra grifada é paroxítona em

A) “O nome é em homenagem ao instrumento musical indígena curimbó...” .

B) “...após terminarem suas atividades...” .

C) “...a partir das danças e costumes indígenas”.

D) “...tambor artesanal utilizado em apresentações artísticas e religiosas”.

03. FADESP - 2020 - Prefeitura Municipal de Curuá

Quanto à posição da sílaba tônica, a palavra grifada é paroxítona em

A) “O nome é em homenagem ao instrumento musical indígena curimbó...” .

B) “...após terminarem suas atividades...” .

C) “...a partir das danças e costumes indígenas”.

D) “...tambor artesanal utilizado em apresentações artísticas e religiosas”.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

04. 2019 - Prefeitura de Suzano - SP - Agente Fiscal de Postura

Considerando a classificação correta de alguns vocábulos empregados no texto quanto à acentuação, correlacione adequadamente as colunas a seguir.

1. Oxítona. 2. Paroxítona. 3. Proparoxítona.

(2) Início. (2) Possível. (3) Eletrônica. (1) Bebês.

A sequência está correta em

A) 2, 2, 1, 3.
B) 3, 2, 1, 3.
C) 3, 2, 3, 1.
D) 2, 2, 3, 1.

04. 2019 - Prefeitura de Suzano - SP - Agente Fiscal de Postura

Considerando a classificação correta de alguns vocábulos empregados no texto quanto à acentuação, correlacione adequadamente as colunas a seguir.

1. Oxítona. 2. Paroxítona. 3. Proparoxítona.

( ) Início. ( ) Possível. ( ) Eletrônica. ( ) Bebês.

A sequência está correta em

A) 2, 2, 1, 3.

B) 3, 2, 1, 3.

C) 3, 2, 3, 1.

D) 2, 2, 3, 1.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

05. 2019 - Prefeitura de Maracanã - PA

Marque a alternativa em que a palavra tem a mesma tonicidade de “você".

A) biológica.

B) também.

C) delírio.

D) exemplo.

05. 2019 - Prefeitura de Maracanã - PA

Marque a alternativa em que a palavra tem a mesma tonicidade de “você".

A) biológica.

B) também.

C) delírio.

D) exemplo.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

ACENTUAÇÃO

06. FADESP - 2020 - Prefeitura Municipal de Curuá

A série de palavras que segue o mesmo critério de acentuação gráfica vigente na Língua Portuguesa é

A) português, carimbó e artísticas.

B) indígenas, típico e hábito.

C) após, século e curimbó.

D) português, após e vários.

06. FADESP - 2020 - Prefeitura Municipal de Curuá

A série de palavras que segue o mesmo critério de acentuação gráfica vigente na Língua Portuguesa é

A) português, carimbó e artísticas.

B) indígenas, típico e hábito.

C) após, século e curimbó.

D) português, após e vários.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

07. FADESP - 2018 - BANPARÁ - Técnico Bancário

A sequência de palavras cujos acentos são empregados pelo mesmo motivo é

A) público, função, dói.

B) burocráticos, próximo, século.

C) será, aí, é, está.

D) glória, exercício, publicação.

E) hábito, bancário, poética.

07. FADESP - 2018 - BANPARÁ - Técnico Bancário

A sequência de palavras cujos acentos são empregados pelo mesmo motivo é

A) público, função, dói.

B) burocráticos, próximo, século.

C) será, aí, é, está.

D) glória, exercício, publicação.

E) hábito, bancário, poética.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

08. 2021 - Prefeitura de Colômbia - SP - Monitor de Creche

A expressão “ávidos” transcrita do texto é acentuada pela mesma razão que:

A) Você.

B) Lógica.

C) Escapatória.

D) Consciência.

08. 2021 - Prefeitura de Colômbia - SP - Monitor de Creche

A expressão “ávidos” transcrita do texto é acentuada pela mesma razão que:

A) Você.

B) Lógica.

C) Escapatória.

D) Consciência.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

09. 2020 - Prefeitura de Formiga - MG - Eletricista

As seguintes palavras transcritas do texto foram acentuadas pelo mesmo motivo, EXCETO:

A) Insípido.

B) Próximo.

C) Orgânica.

D) Indispensável.

09. 2020 - Prefeitura de Formiga - MG - Eletricista

As seguintes palavras transcritas do texto foram acentuadas pelo mesmo motivo, EXCETO:

A) Insípido.

B) Próximo.

C) Orgânica.

D) Indispensável.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

10. 2019 - IF-AM - Assistente em Administração

Assinale a alternativa em que a palavra tenha sido acentuada seguindo regra igual à de **reúnem** (linha 4).

A) núbio (linha 9)

B) construídos (linha 29)

C) águas (linha 18)

D) próprio (linha 23)

E) benefícios (linha 36)

10. 2019 - IF-AM - Assistente em Administração

Assinale a alternativa em que a palavra tenha sido acentuada seguindo regra igual à de **reúnem** (linha 4).

A) núbio (linha 9)

B) construídos (linha 29)

C) águas (linha 18)

D) próprio (linha 23)

E) benefícios (linha 36)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

11. 2016 - Prefeitura de Moju - PA - Assistente Social

Recebe acento pela mesma regra de “egoísta” o vocábulo:

A) história.

B) vítima.

C) saída.

D) ninguém.

E) ódio.

11. 2016 - Prefeitura de Moju - PA - Assistente Social

Recebe acento pela mesma regra de “egoísta” o vocábulo:

A) história.

B) vítima.

C) saída.

D) ninguém.

E) ódio.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

12. 2019 - Prefeitura de Suzano - SP - Eletricista de Veículos

As seguintes palavras transcritas do texto foram acentuadas pelo mesmo motivo, EXCETO:

A) Zás.

B) Até.

C) Nós.

D) Céu.

12. 2019 - Prefeitura de Suzano - SP - Eletricista de Veículos

As seguintes palavras transcritas do texto foram acentuadas pelo mesmo motivo, EXCETO:

A) Zás.

B) Até.

C) Nós.

D) Céu.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

13. 2019 - IF-PB - Professor - Ciências Biológicas

No trecho “Ao fazê-lo, estará exercendo sua cidadania.” (linha 16), ocorre o signo linguístico “fazê-lo”, cujo acento gráfico ocorre pelo mesmo motivo que em

A) “também” (linha 7).

B) “séculos” (linha 2).

C) “tecnológicos” (linha 2).

D) ‘relevância” (linha 8).

E) “fenômeno” (linha 1).

13. 2019 - IF-PB - Professor - Ciências Biológicas

No trecho “Ao fazê-lo, estará exercendo sua cidadania.” (linha 16), ocorre o signo linguístico “fazê-lo”, cujo acento gráfico ocorre pelo mesmo motivo que em

A) “também” (linha 7).

B) “séculos” (linha 2).

C) “tecnológicos” (linha 2).

D) ‘relevância” (linha 8).

E) “fenômeno” (linha 1).

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

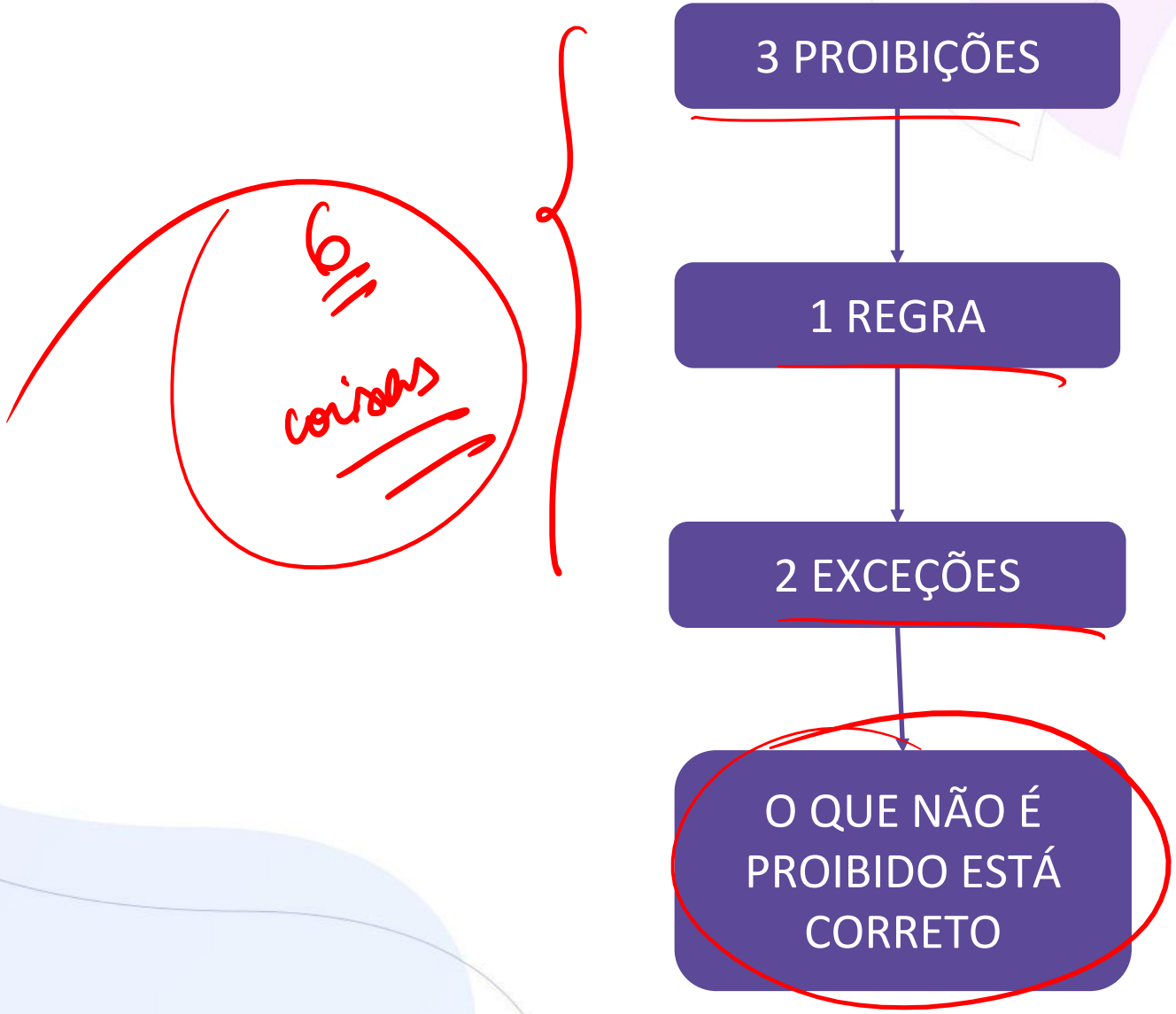
Profª Adriana Figueiredo

Pronomes: emprego, formas de tratamento e colocação

Profª. Adriana Figueiredo

COLOCAÇÃO PRONOMINAL

COLOCAÇÃO PRONOMINAL



3 PROIBIÇÕES

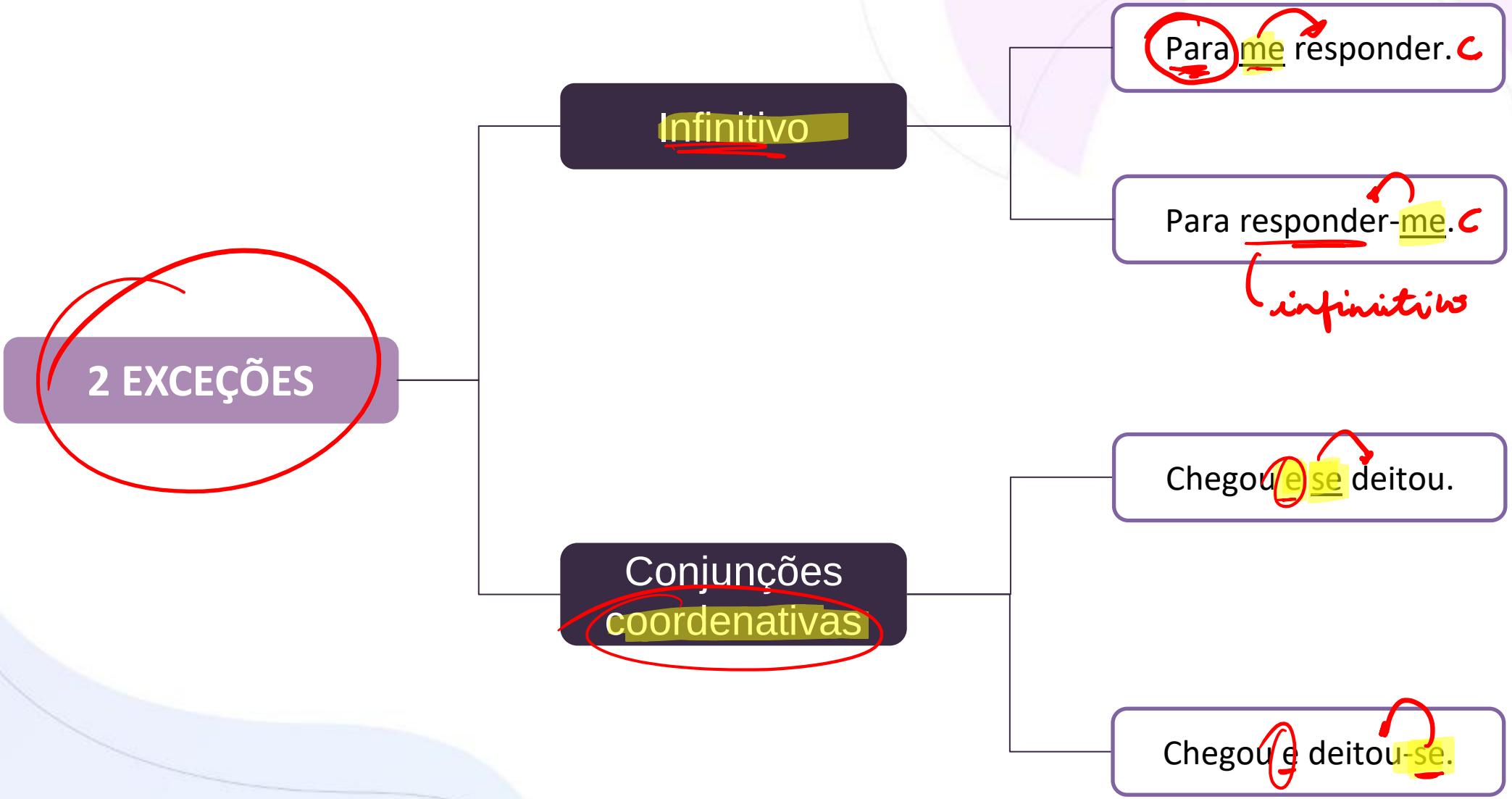
- **Início da oração**
  - Me empresta um lápis.
    - Empresta-me
- **Ênclise após futuro**
  - Emprestar-te-ei um lápis.
    - FUT. / PRESENTE / PRETÉRITO
    - Emprestar-te-ei
- **Ênclise após particípio**
  - Tinha emprestado-lhe um lápis.
    - Tinha-lhe emprestado

1 REGRA

Palavra invariável

Não me responda.

= afirmativa



Estratégia Concursos

2 EXCEÇÕES

- Infinitivo
  - Para me responder. c
  - Para responder-me. c
    infinitivo
- Conjunções coordenativas
  - Chegou e se deitou.
  - Chegou e deitou-se.

MANTRA

O QUE NÃO É PROIBIDO ESTÁ CORRETO

- João encontrou-me na festa.
- João me encontrou na festa.

LOCUÇÃO VERBAL

LOCUÇÃO VERBAL NO INFINITIVO

Eu lhe devo comunicar a decisão. (C)

Eu devo-lhe comunicar a decisão. (C)

Eu devo lhe comunicar a decisão. (C)

Eu devo comunicar-lhe a decisão. (C)

LOCUÇÃO VERBAL

Estratégia Concursos

LOCUÇÃO VERBAL NO GERÚNDIO

- Ela me está vendo. (C)
- Ela está me vendo. (C)
- Ela está me vendo. (C)
- Ela está vendo-me. (C)

≠

- Não te estou vendo. (C)
- Não estou te vendo. (C)

ATRATIVA

DICA: Quando houver palavra atrativa antes da loc. verbal, o pronome não poderá ficar com hífen no meio da loc. verbal (*)

Não estou vendo-te. (C)

V. PRINC. → "distante"

Não estou-te vendo. (C)

hífen: ênclise ao auxiliar (*)

Palavra atrativa: próclise obrigatória

sem hífen: próclise ao principal

LOCUÇÃO VERBAL

LOCUÇÃO VERBAL NO PARTICÍPIO

Ele se tem dedicado. (C)

Ele tem-se dedicado. (C)

Ele tem se dedicado. (C)

Ele tem dedicado-se. (E)

proibida a ênclise ao particípio

Infinitivo: próclise ou ênclise.

(Nem tudo que termina em "R" é infinitivo!)

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Para me falar / Para falar-me. (= dizer ⇒ INF.)
- Se me falar. / Se falar-me. (= dizer ⇒ FUT. SUBJ.)

infinitivo

FUT. SUBJUNTIVO

FALAR

INFINITIVO

FUTURO DO SUBJUNTIVO

=S

falar

(quando eu falar)

MACETE: DIZER (INFI.) × DISSER (FUT. SUBJ.)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

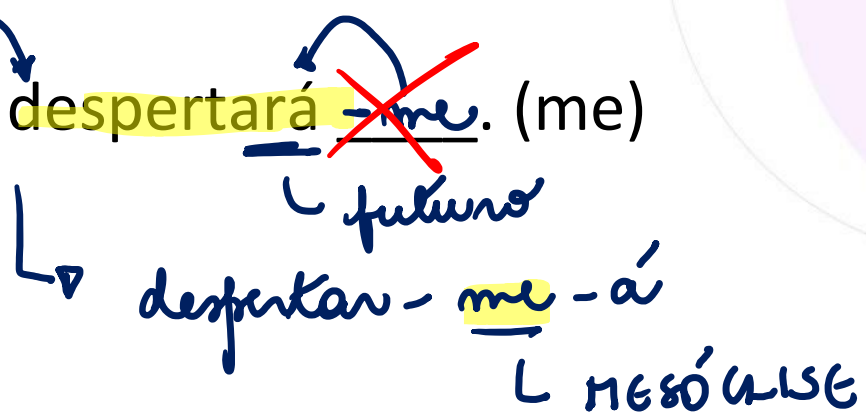
III. Use o pronome oblíquo átono entre parênteses de todas as formas possíveis.

1. Nunca _se_ meteu _____ em brigas. (se)

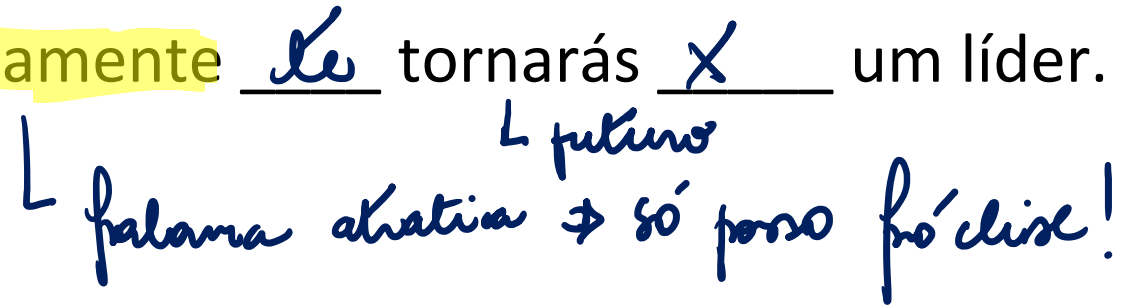
2. Não criticava a direção, que _lhe_ dava _X_ espaço. (lhe)

3. _X_ Contou-_me_ essa história um antigo morador do lugar. (me)

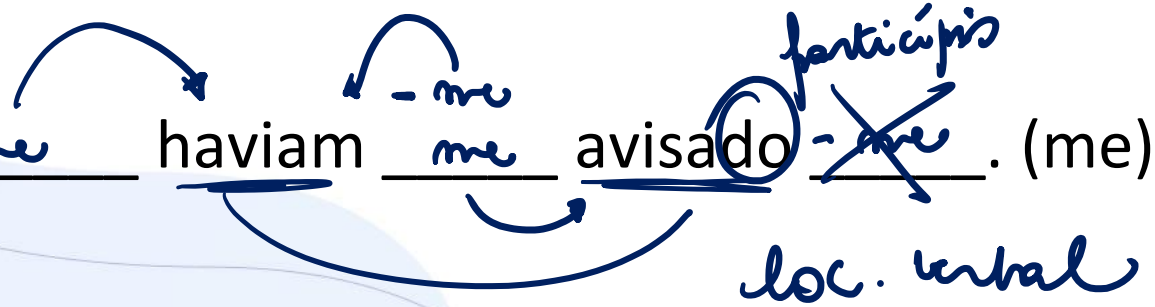
4. O alarme _____ despertará _____. (me)



5. Certamente _____ tornarás _____ um líder. (te)



6. Eles _____ haviam _____ avisado _____. (me)



7. Tinha intenção de não __te__ ofender __-te__. (te)

infinitivo ⇒ EXCEÇÃO { PRÓCLISE / ÊNCLISE

8. Cumprimentou o casal e __se__ retirou __-se__ imediatamente. (se)

conj. coord.: pró clise / ênclise

9. A exposição não __se__ limita __X__ a apresentar os fatos. (se)

10. As grandes estrelas _____ escondem _____ nos condomínios. (se)

11. Quando _____ ouvir _____, será tarde. (me)

12. Não _____ estou _____ amando _____. (te)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

14. FADESP - Prefeitura de São Félix do Xingu - PA - Médico - Cardiologia

Quanto às normas de colocação pronominal, é correto afirmar que, no enunciado "agora se reivindica uma escola capaz de extrapolar a mera transmissão de conteúdos" (linhas 22-23), a próclise justifica-se pelo(pela)

A) uso do registro informal da língua.

B) presença de um termo atrativo.

C) ocorrência de forma verbal paroxítona.

D) posição que o pronome ocupa na frase, não iniciando a oração.

14. FADESP - Prefeitura de São Félix do Xingu - PA - Médico - Cardiologia

Quanto às normas de colocação pronominal, é correto afirmar que, no enunciado “agora se reivindica uma escola capaz de extrapolar a mera transmissão de conteúdos” (linhas 22-23), a próclise justifica-se pelo(pela)

A) uso do registro informal da língua.

B) presença de um termo atrativo.

C) ocorrência de forma verbal paroxítona.

D) posição que o pronome ocupa na frase, não iniciando a oração.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

15. Prefeitura de São Domingos do Azeitão - MA - Professor de Língua Portuguesa

A colocação do pronome pessoal oblíquo obedece às normas da língua culta na frase da alternativa:

A) Nos arrumamos para a festa de formatura e saímos.

B) Nunca maltratei-o nem importunei-o.

C) Tudo transforma-se neste mundo.

D) Não lhe deviam dar esperanças inúteis.

15. Prefeitura de São Domingos do Azeitão - MA - Professor de Língua Portuguesa

A colocação do pronome pessoal oblíquo obedece às normas da língua culta na frase da alternativa:

A) Nos arrumamos para a festa de formatura e saímos.

B) Nunca maltratei-o nem importunei-o.

C) Tudo transforma-se neste mundo.

D) Não lhe deviam dar esperanças inúteis.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

16. SESCOOP- PI - Analista Contador

Quanto à colocação de pronomes átonos, está conforme a norma da língua escrita o período:

A) Trouxe as cópias, mas não examinei-as ainda.

B) Jamais nos enfraqueçamos diante dos obstáculos.

C) Quem avisou-o do adiamento das provas finais?

D) Me disseram que as mulheres são eleitoras fidelíssimas aos seus candidatos. Será?

16. SESCOOP- PI - Analista Contador

Quanto à colocação de pronomes átonos, está conforme a norma da língua escrita o período:

A) Trouxe as cópias, mas não examinei-as ainda.

B) Jamais nos enfraqueçamos diante dos obstáculos.

C) Quem avisou-o do adiamento das provas finais?

D) Me disseram que as mulheres são eleitoras fidelíssimas aos seus candidatos. Será?

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

17. TRE-RS - Técnico Administrativo - Prova Anulada

"E para todos aqueles que se perguntam se o farol dos EUA ainda brilha..." Observando a colocação pronominal anteriormente destacada, assinale a alternativa em que há INADEQUAÇÃO quanto à norma culta da língua:

A) É necessário dizer-lhe a verdade.

B) Se acenderam as lâmpadas.

C) O político que me chamou é meu amigo.

D) Nós o persuadíamos.

E) Tudo se transforma neste mundo.

17. TRE-RS - Técnico Administrativo - Prova Anulada

"E para todos aqueles que se perguntam se o farol dos EUA ainda brilha..." Observando a colocação pronominal anteriormente destacada, assinale a alternativa em que há INADEQUAÇÃO quanto à norma culta da língua:

A) É necessário dizer-lhe a verdade.

B) Se acenderam as lâmpadas.

C) O político que me chamou é meu amigo.

D) Nós o persuadíamos.

E) Tudo se transforma neste mundo.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

18. CIJUN - Secretária Executiva

Assinale a alternativa em que a colocação pronominal está em desacordo com a norma padrão:

A) Se der-me amor, te darei carinho.

B) Faça-me o favor!

C) Quando se tratar de um documento, envie-o pessoalmente.

D) Se conseguir um novo emprego, mudo-me de cidade.

E) Dar-te-ia todo o meu amor se você quisesse.

18. CIJUN - Secretária Executiva

Assinale a alternativa em que a colocação pronominal está em desacordo com a norma padrão:

A) Se der-me amor, te darei carinho.

B) Faça-me o favor!

C) Quando se tratar de um documento, envie-o pessoalmente.

D) Se conseguir um novo emprego, mudo-me de cidade.

E) Dar-te-ia todo o meu amor se você quisesse.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

Mas, se ousar oferecer-lhe dinheiro para o mesmo fim, torna-se um simples cafajeste. (L. 14-15)

Assinale a alternativa em que a alteração da estrutura anterior tenha sido feita em consonância com a norma culta.

A) Mas, caso ofereça-lhe dinheiro para o mesmo fim, tornará-se um simples cafajeste.

B) Mas, caso lhe ofereça dinheiro para o mesmo fim, tornar-se-á um simples cafajeste.

C) Mas, se tiver oferecido-lhe dinheiro para o mesmo fim, se tornará um simples cafajeste.

D) Mas, se tiver lhe oferecido dinheiro para o mesmo fim, tornará-se um simples cafajeste.

Mas, se ousar oferecer-lhe dinheiro para o mesmo fim, torna- se um simples cafajeste. (L. 14-15)
Assinale a alternativa em que a alteração da estrutura anterior tenha sido feita em consonância com a norma culta.

A) Mas, caso ofereça-lhe dinheiro para o mesmo fim, tornará-se um simples cafajeste.

B) Mas, caso lhe ofereça dinheiro para o mesmo fim, tornar-se-á um simples cafajeste.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

20. MPE-PI - Técnico Administrativo

Observe a colocação pronominal no seguinte fragmento: “Não se pode negar os graves efeitos sociais e econômicos causados pela seca.” O uso do pronome também estaria correto na alternativa:

A) Não poderiam-se negar os graves efeitos sociais e econômicos causados pela seca.

B) Poderiam-se negar os graves efeitos sociais e econômicos causados pela seca.

C) Tinham podido-se negar os graves efeitos sociais e econômicos causados pela seca.

D) Ninguém poderia negar-se a reconhecer os efeitos econômicos causados pela seca.

E) Os graves efeitos sociais e econômicos causados pela seca, um dia, poderão-se negar.

D) Ninguém poderia negar-se a reconhecer os efeitos econômicos causados pela seca.

E) Os graves efeitos sociais e econômicos causados pela seca, um dia, poderão-se negar.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

21. CRF - PI - Procurador Jurídico

Apenas uma das alternativas permite próclise ou ênclise facultativa:

A) “Nunca me espanto em ver homes fazendo o mal” (L.5/6).

B) “Os códigos sociais introjetados é que nos fazem honrar a palavra dada” (L.7).

C) “Quando o mecanismo funciona bem, aproxima-nos das "doces civilidades da vida" (L.10).

D) “Para testá-la” (L.37).

Para a testar / Para testá-la
↳ INFINITIVO

Apenas uma das alternativas permite próclise ou ênclise facultativa:

A) “Nunca me espanto em ver homes fazendo o mal” (L.5/6).

B) “Os códigos sociais introjetados é que nos fazem honrar a palavra dada” (L.7).

C) “Quando o mecanismo funciona bem, aproxima-nos das "doces civilidades da vida" (L.10).

D) “Para testá-la” (L.37).

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

22. FADESP - 2018 - Câmara de Abaetetuba - PA - Advogado

Sem desobedecer a uma regra de colocação, o pronome não poderia ser empregado após o verbo em

A) A opressão masculina se mantém ainda hoje, mas as peculiaridades físicas não condicionam a superioridade dos homens, porque a dissonância nas relações de gênero resulta de modelos selecionados a partir de interpretações subjetivas sobre a realidade orgânica. (linhas 01 a 04)

B) O Talmude registra a história de Lilith, que não se submeteu ao marido, abandonou-o e compactuou com satanás para desafiar Deus. (linhas 14 a 16)

22. FADESP - 2018 - Câmara de Abaetetuba - PA - Advogado

C) Os cristãos aprendem que Eva se deixou convencer pela serpente, comeu o fruto proibido e induziu seu marido à mesma falta, provocando a expulsão do Paraíso. (linhas 16 a 18)

D) Agnodice se vestiu de homem para assistir a conferências médicas, num templo de Atenas; foi presa e levada a julgamento, provocando mobilização popular em sua defesa. (linhas 28 a 30)

22. FADESP - 2018 - Câmara de Abaetetuba - PA - Advogado

Sem desobedecer a uma regra de colocação, o pronome não poderia ser empregado após o verbo em

A) A opressão masculina se mantém ainda hoje, mas as peculiaridades físicas não condicionam a superioridade dos homens, porque a dissonância nas relações de gênero resulta de modelos selecionados a partir de interpretações subjetivas sobre a realidade orgânica. (linhas 01 a 04)

B) O Talmude registra a história de Lilith, que não se submeteu ao marido, abandonou-o e compactuou com satanás para desafiar Deus. (linhas 14 a 16)

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

REFERENCIAÇÃO

REFERIR-SE A = SUBSTITUIR

REFERENCIAÇÃO

→ Pronomes Pessoais

→ Os deputados corruptos não se preocupam com o mau julgamento político de suas ações. Para **eles**, o mal está na mídia.

→ Comprou o livro, mas não tinha tempo para **o** ler.

REFERENCIAÇÃO

Pronomes Possessivos

Encontrei o professor passeando com **sua** filha no parque.

Júlio convidou a todos para o lançamento de **seu** livro.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Profª. Adriana Figueiredo

IV. Dê o referente dos pronomes sublinhados nas frases a seguir.

1. As crianças brincavam no parque, era sexta-feira e todas estavam reunidas no balanço. Apesar da chuva que se anunciava, elas continuavam se divertindo.

2. Os primeiros a encontrar a diretora informaram-na do acidente.

3. Os pais da moça deram-lhe seu apoio, por isso ela os admirava muito.

4. Para a diretoria, a situação parecia controlada. Para resolvê-la definitivamente, seria necessário que ela tivesse uma atuação mais enérgica.

5. A aluna foi buscar a professora porque queria melhorar a sua escrita.

6. Pegos de surpresa, os pequenos abandonaram o lugar de tanta diversão e foram correndo para suas casas.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

QUESTÕES DE CONCURSO

Profª. Adriana Figueiredo

5º PARÁGRAFO

Apesar do avanço da tecnologia eletrônica – que um dia nos permitirá ler textos flutuando no ar –, o livro de papel ainda tem algo de artesanal, na sua concepção e impressão. Talvez no futuro ele seja um objeto de culto e prazer de uma imensa minoria de seres anacrônicos. Mas quem – a não ser cartomantes e poderosas mentes apocalípticas – pode prever o futuro?

23. Prefeitura de Ubatuba - SP - Procurador Municipal

A palavra destacada no trecho “Talvez no futuro ele seja um objeto de culto...” (5º§) se refere a

A) e-book.

B) computador.

C) texto em tela.

D) livro de papel.

23. Prefeitura de Ubatuba - SP - Procurador Municipal

A palavra destacada no trecho “Talvez no futuro ele seja um objeto de culto...” (5º§), se refere a

A) e-book.

B) computador.

C) texto em tela.

D) livro de papel.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

24. FADESP - 2019 - Prefeitura de Marabá - PA - Técnico em Enfermagem

Em *Para chegar a uma estimativa da área ocupada pelos indígenas, os pesquisadores foram atrás de dados populacionais da época. De acordo com eles, havia na América em torno de 60,5 milhões de habitantes até 1492, quando o explorador Cristóvão Colombo chegou por aqui* (linhas 18 a 21), o termo grifado tem como referente

A) os indígenas.

B) os pesquisadores.

C) os habitantes.

D) os colonizadores.

24. FADESP - 2019 - Prefeitura de Marabá - PA - Técnico em Enfermagem

Em *Para chegar a uma estimativa da área ocupada pelos indígenas, os pesquisadores foram atrás de dados populacionais da época. De acordo com eles, havia na América em torno de 60,5 milhões de habitantes até 1492, quando o explorador Cristóvão Colombo chegou por aqui* (linhas 18 a 21), o termo grifado tem como referente

A) os indígenas.

B) os pesquisadores.

C) os habitantes.

D) os colonizadores.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

25. FADESP - 2020 - Prefeitura de Curuá - PA - Agrônomo

No centro de "Parasita" existe um buraco negro. Ele separa, numa imponente mansão, a área social do lugar que os pobres frequentam, uns para viver, outros para se digladiar.

A atenção dada ao lugar por Bong Joon-ho, autor do filme que levou a Palma de Ouro em Cannes neste ano, é evidente. Ela é marcada por ligeiros travellings, movimento de câmera no qual ela se desloca pelo espaço, cada vez – ou quase – que a passagem aparece.

25. FADESP - 2020 - Prefeitura de Curuá - PA - Agrônomo

No trecho *Ela é marcada por ligeiros travellings, movimento de câmera no qual ela se desloca pelo espaço, cada vez – ou quase – que a passagem aparece* (linhas 5 a 7), as duas ocorrências do pronome ela referem-se, respectivamente, a

A) atenção (linha 4) e câmera (linha 6).

B) atenção (linha 4) e Palma de Ouro (linha 5).

C) câmera (linha 6) e passagem (linha 7).

D) câmera (linha 6) e atenção (linha 4).

25. FADESP - 2020 - Prefeitura de Curuá - PA - Agrônomo

No trecho *Ela é marcada por ligeiros travellings, movimento de câmera no qual ela se desloca pelo espaço, cada vez – ou quase – que a passagem aparece* (linhas 5 a 7), as duas ocorrências do pronome ela referem-se, respectivamente, a

A) atenção (linha 4) e câmera (linha 6).

B) atenção (linha 4) e Palma de Ouro (linha 5).

C) câmera (linha 6) e passagem (linha 7).

D) câmera (linha 6) e atenção (linha 4).

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

4º PARÁGRAFO

Essas mudanças vêm acontecendo desde o final da década de 60 e são o tema central de “A Alma do Novo Consumidor", um livro de David Lewis e Darren Bridges. Este novo consumidor valoriza aspectos mais subjetivos nos produtos e a informação subliminar que a aquisição do produto transmite aos demais membros da comunidade. Compreender os fatores que o motivam pode significar o futuro de uma empresa e do seu trabalho.

26. INMETRO - Assistente Executivo em Metrologia e Qualidade - Informática

Na frase “Compreender os fatores que o motivam pode significar o futuro de uma empresa..." (4º§), o termo sublinhado se refere a

A) livro.

B) produto.

C) consumo.

D) ambiente.

E) consumidor.

26. INMETRO - Assistente Executivo em Metrologia e Qualidade - Informática

Na frase “Compreender os fatores que o motivam pode significar o futuro de uma empresa..." (4º§), o termo sublinhado se refere a

A) livro.

B) produto.

C) consumo.

D) ambiente.

E) consumidor.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

2º PARÁGRAFO

O ministro argumenta que o bloqueio “não se mostra razoável” e gera “insegurança jurídica” a seus usuários. “A suspensão do serviço do aplicativo WhatsApp (...) parece-me violar o preceito fundamental da liberdade de expressão aqui indicado, bem como a legislação de regência sobre o tema. Ademais, a extensão do bloqueio a todo o território nacional afigura-se, quando menos, medida desproporcional ao motivo que lhe deu causa”, escreveu o presidente da Corte.

27. Prefeitura de Venda Nova do Imigrante - ES - Psicólogo

Em “[...] medida desproporcional ao motivo que lhe deu causa [...]” (2º§) o termo destacado é utilizado de forma anafórica, estabelecendo retomada que tem como referente:

A) Motivo.

B) Bloqueio.

C) Território nacional.

D) Medida desproporcional.

27. Prefeitura de Venda Nova do Imigrante - ES - Psicólogo

Em “[...] medida desproporcional ao motivo que lhe deu causa [...]” (2º§) o termo destacado é utilizado de forma anafórica, estabelecendo retomada que tem como referente:

A) Motivo.

B) Bloqueio.

C) Território nacional.

D) Medida desproporcional.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

28. MPCM-PA - Técnico em Informática - Desenvolvimento

Há problemas também para o desenvolvimento da atenção. Antes dos 10 meses, o mecanismo de atenção voluntária do bebê não está completamente desenvolvida. Ou seja, para ele não é tão simples escolher onde focar sua atenção, e deixá-lo em frente à TV pode atrapalhar essa transição. Outra pesquisa mostrou que crianças que assistiram a programas violentos antes de 3 anos tinham duas vezes mais risco de desenvolver transtorno de déficit de atenção e hiperatividade (TDAH) entre os 5 e os 8 anos. Quanto ao tablet, faltam estudos específicos para avaliar seus possíveis danos. O que os médicos

28. MPCM-PA - Técnico em Informática - Desenvolvimento

No terceiro parágrafo, “Ou seja, para ele não é tão simples escolher onde focar sua atenção (...)” , o pronome pessoal e o possessivo fazem referência a:

A) pesquisador.

B) bebê.

C) mecanismo

D) problema.

E) desenvolvido.

No terceiro parágrafo, “Ou seja, para ele não é tão simples escolher onde focar sua atenção (...)” , o pronome pessoal e o possessivo fazem referência a:

A) pesquisador.

B) bebê.

C) mecanismo

D) problema.

E) desenvolvido.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Profª Adriana Figueiredo

29. FADESP - 2021 - Câmara de Marabá - PA - Engenheiro Civil

Em *Adultos e meninos devem a sua existência ao domicílio uterino, a despeito da impensável claustrofobia de boiar durante meses dentro de um bolsão líquido nas entranhas maternas* (linhas 3 a 5), o pronome **sua** refere-se a

A) Deus.

B) mulher.

C) tórax masculino.

D) pedaço.

E) adultos e meninos.

OBRIGADA!

Professora: Adriana Figueiredo

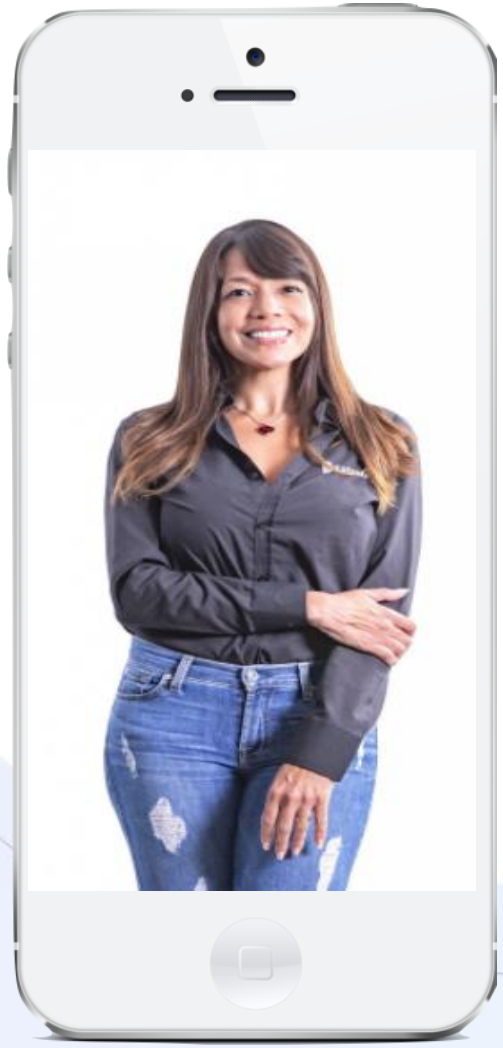
FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Professora: Adriana Figueiredo



@professoraadrianafigueiredo

Estratégia

Concursos